

**ALKOSS ÚGY, MINT....**  
**GALLAI JUDIT ÁGNES!**



1. Keresd meg a kiállítóterben Gallai Judit Ágnes *Kert* és *Delhi* című műveit!
2. Vedd szemügyre őket, és figyeld meg, milyen benyomásokat tesz rád a két mű!
3. Válaszd ki azt, amelyik a két kép közül jobban tetszik számodra!
4. Fogalmazd meg, mi látható a képen!
5. Szerepel-e rajta emberi figura?
6. Ha igen, mit tudsz meg róla?
7. Látod-e körülötte a teret? Hol lehet az a hely, ahol a figura van?
8. Látod-e az arcát, arckifejezését?
9. Látod-e mozdulatát, hogy mit csinál a képen?
10. Milyen érzései lehetnek a képen látható figurának? A hétköznapi dolgok foglalkoztatják vagy álmiai és képzelete?

Gallai Judit Ágnes két alkotása se nem festmény, se nem rajz, hanem fotográfia. Azon belül is egy nagyon sajátos technikájú, cianotípiá eljárással készült fotográfia, melynek különlegessége, hogy nem kell hozzá fényképezőgép.

Judit egy speciális összetételű folyadékkal bekente a papírt, melyet kitett a kertbe, és ráfeküdt. A nap sugarai pedig megvilágították testét. Ott, ahol Judit teste elhelyezkedett, a nap nem érte el a papírt, a folyadék nem változott meg, nem sötétedett be. Ahol viszont Judit teste nem fedte a papírt, ott a nap erős fényének hatására besötétült a folyadék. Így láthatsz a képen sötét és világos felületeket.

A Gartenben, ha nem is a cianotípiá eljárásával, de ceruzával és festékkel megalkothatod saját alakodat. Nem kell mást tenned, mint lefeküdnöd egy akkora papírra, amekkora te magad vagy, és megkérni egy társadat, vagy szüleidet, hogy rajzoljon körbe téged. Ha úgy tartja kedved, kedvenc állatodat, tárgyadat is magad mellé teheted, és körberajzolhatod. Ha elkészültetek, akkor szabadon kifestheted önmagadat.



Jó alkotást kívánunk!

Ha szeretnél többet megtudni Gallai Judit Ágnes művészetéről és munkáiról, keresd fel weboldalát a [gallaijuditagnes.wordpress.com](http://gallaijuditagnes.wordpress.com) címen.